



УТВЕРЖДЕНО

Директором ГБУК г. Москвы «Московский детский театр теней»

Приказ №35-ОД от 01.11.2017 г.

ПРАВИЛА ДЛЯ ЗРИТЕЛЕЙ

Настоящие Правила поведения зрителей в Московском детском театре теней (далее – Правила), разработаны в соответствии с Положением о театре в Российской Федерации и являются неотъемлемой частью Публичного договора возмездного оказания услуг, заключаемого между государственным бюджетным учреждением культуры города Москвы «Московский детский театр теней» (далее – Учреждение) и потребителями услуг, оказываемых Учреждением посредством приобретения потребителями услуг театральных билетов на спектакли, концерты (далее – Мероприятие).

1. Приобретая билет на Мероприятие Учреждения, и предъявляя его на контроль в Учреждении, зритель выражает свое согласие с данными Правилами и обязуется соблюдать данные Правила и общественный порядок в здании Учреждения.
2. Билет действителен для посещения Учреждения одним лицом, то есть предъявителем билета. Дети до 12 лет допускаются на спектакли только в сопровождении взрослых.
3. Билет необходимо сохранять до конца Мероприятия и предъявлять его по первому требованию представителям администрации Учреждения.
4. При приобретении билета на Мероприятие Учреждения необходимо учитывать возрастные ограничения и иные предупреждения об особенностях Мероприятия, указанные в репертуарном плане и на афишах, а также узнавать о них у кассиров билетной кассы Учреждения. При наличии таких ограничений и особенностей претензии от зрителей не принимаются.
5. Вход в Учреждение осуществляется строго по билетам через центральный вход, за 45 минут до начала Мероприятия.
6. Во избежание очередей на входе в Учреждение перед началом Мероприятия, связанных с контролем билетов и проверкой металлодетекторами на наличие запрещенных предметов, необходимо заранее приходить на Мероприятие.
7. При входе в Учреждение зрители должны соблюдать порядок и выполнять требования администратора, уполномоченного проверить билеты на входе в Учреждение, а также лиц осуществляющих проверку зрителей с использованием металлодетекторов. При проходе через контроль зритель обязан предъявить билет в развернутом виде контрольным талоном к администратору, а так же проходить специальный контроль через стационарные металлодетекторы, с целью выявления запрещенных к проносу в Учреждение предметов.
8. В случае нежелания зрителя пройти контроль, или сдать на хранение запрещенные к проносу в Учреждение предметы, администрация Учреждения имеет право отказать ему в посещении Учреждения.
9. В случае выхода зрителя из Учреждения во время антракта администратор вправе потребовать у него билет при возвращении обратно в Учреждение для просмотра Мероприятия.
10. **Запрещается:**
 - проходить в Учреждение в рабочей, грязной, пляжной одежде и обуви, а также в состоянии алкогольного или наркотического опьянения;
 - проносить колюще-режущие предметы, оружие, средства самозащиты, легковоспламеняющиеся, взрывчатые и отравляющие вещества, а так же средства аудио- и видеозаписи, алкогольную продукцию, продукты питания и напитки;
 - проносить в Учреждение большие и хозяйственные сумки, тележки;
 - находиться в Учреждении без билета и в служебных помещениях Учреждения за пределами зрительской зоны (зрительный зал, фойе, буфет, гардероб, туалеты);
 - входить в зрительный зал после третьего звонка;
 - ходить в зрительном зале, шуметь, разговаривать, принимать пищу и напитки, разговаривать по телефону во время Мероприятия;
 - производить фото, видеосъемку с использованием вспышки Мероприятия.
 - входить в зрительный зал в верхней одежде и в головном уборе или вносить их в зрительный зал;
 - проносить в зрительный зал: алкогольную продукцию, продукты питания, крупногабаритные рюкзаки, большие пакеты, крупногабаритные сумки, портфели, чемоданы, фотоаппараты, видеокамеры, плееры, магнитофоны, другие средства аудио- и видеозаписи; продукты питания и напитки; предметы, пачкающие кресла;
 - курить в здании Учреждения;
 - посещать Учреждения с животными.
11. При проходе организованной группы зрителей, старший группы передает билеты администратору, отступает назад и пропускает всю группу зрителей по очереди перед собой.
12. Опоздавшего ребенка в сопровождении родителя преподаватель встречает на входе.
13. После Мероприятия зрители обязаны покинуть помещения Учреждения, не позднее окончания работы гардероба.
14. Вход в зрительный зал возможен с первым звонком.
15. Зрители обязаны занимать места, указанные в билете.
16. Опоздавшие зрители, в виде исключения, могут посмотреть первый акт Мероприятия на имеющихся свободных местах (при наличии таковых), при этом, занимая места предложенные контролером (свободные крайние места, и места в последних рядах), а в антракте пересесть на места указанные в билетах.
17. Запрещается стоять между рядами, в проходах и у дверей во время Мероприятия.
18. На время Мероприятия необходимо выключить мобильные телефоны или переключить их в беззвучный режим работы.
19. После окончания Мероприятия нужно оставаться на своих местах до полного включения света.
20. При групповом посещении Мероприятия, старший группы и родители принимают на себя полную ответственность за каждого ребенка группы. Во время Мероприятия сопровождающие также несут ответственность за поведение своих подопечных.
21. Во время нахождения в Учреждении зрители обязаны: бережно относиться к имуществу театра, соблюдать чистоту, общественный порядок, правила противопожарной безопасности и настоящие Правила.
22. Сдавая вещи в гардероб, зритель получает взамен их номерной жетон. Вещи возвращаются при предъявлении номерка. При утере номерка, гардеробщик сообщает администратору о случившемся инциденте. Зритель забирает свою одежду в последнюю очередь, дождавшись, пока все зрители разберут свои вещи по предъявленным номеркам.
23. В случае причинения Учреждению материального ущерба зритель обязан возместить его в полном объеме, в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.
24. Зритель обязан не допускать неуважительное отношение к администрации Учреждения и обслуживающему персоналу, нарушать общепринятые правила и нормы поведения (нецензурная брань, агрессивное поведение, нарушение тишины в зале, использование предметов, создающих шумовой эффект и мешающих зрителям).